





qu'ils peuvent quand même bien avoir deux mois de repos. Alors qui a eu l'idée de prolonger l'école ? Pour en parler, nous recevons Isabelle Magnard, la directrice des éditions Magnard et petite-fille de Roger Magnard, l'inventeur des cahiers de vacances.

- *Isabelle Magnard* : Alors en fait, quand il était tout jeune, mon grand-père travaillait dans une librairie-papeterie où il s'occupait des commandes. Et puis un jour il a eu l'idée de faire un cahier qui pourrait se vendre en dehors de la période scolaire, en particulier durant les vacances d'été. C'est pourquoi, avec un ami professeur, ils ont créé les premiers cahiers proposant aux enfants des activités sur le thème des vacances, mais en relation avec le programme scolaire à réviser.
- *Journaliste* : Alors quand le tout premier cahier de vacances est vendu en 1936, les éditions Magnard et les parents appliquent la politique de la récompense. Expliquez-nous, Isabelle Magnard.
- *IM* : Oui, en effet ! Il y avait de très belles choses à gagner pour ceux qui avaient réussi à faire tous les exercices. Ça motivait beaucoup les enfants. Il y avait par exemple des bicyclettes. Dans les années soixante, il y a même eu, à certains moments, des télévisions à gagner.
- *Journaliste* : Dans les années quatre-vingt, période où l'importance des bonnes notes à l'école devient plus forte, les parents se mettent à acheter de plus en plus de cahiers de vacances. Les prix et les bicyclettes sont remplacées par le stress des devoirs à faire. Alors, pour protester, plus de la moitié des enfants ne finissent jamais leur cahier de vacances.

D'après [www.france.info.fr](http://www.france.info.fr), Cahiers de vacances

Pause de 10 secondes



Pause de 30 secondes

### EXERCICE 3

Vous écoutez la radio.

Lisez les questions. Écoutez le document puis répondez.

Pause de 1 minute



- *Journaliste* : Une découverte qui fait peur ce matin, la découverte inattendue d'une île de plastiques au large de la Corse. Un mélange de bouteilles et de boîtes de plusieurs dizaines de kilomètres de long. Cette information vous surprend peut-être, vous qui écoutez la radio. C'est en tout cas le thème de votre chronique du jour, Virginie Leguy.
- *Virginie Leguy* : Oui, cette île découverte récemment est composée de milliers de tonnes de plastiques qui se sont accumulés avec les courants d'eau de mer. Ces déchets, ce sont nos poubelles de tous les jours : des bouteilles, des boîtes, des sacs qui se promènent dans la mer. D'après les spécialistes, ces plastiques finissent dans la nature et la polluent gravement. On en retrouve sur les plages en Corse et dans les estomacs des poissons et des animaux marins.
- *Journaliste* : C'est peut-être alors l'occasion pour vous de participer à un exercice. L'idée, Virginie, c'est d'essayer de ne pas utiliser de plastique pendant deux semaines...
- *V.L.* : Oui, en effet. L'association *Zéro Plastique*, à l'origine de cette initiative, organise un exercice : proposer aux consommateurs de ne plus utiliser de plastique pendant quinze jours. Vous vous inscrivez sur Internet et vous recevez par mail une liste d'instructions à appliquer dans votre vie quotidienne. Par exemple, ce matin, sur votre lieu de travail, vous buvez votre café dans une tasse qui se lave. Vous buvez de l'eau dans une bouteille en métal. Moins connu, utiliser du savon solide à la place du savon liquide vendu dans une bouteille en plastique. C'est un exercice difficile, même si ça ne coûte rien et que ces petits gestes sont rapides à faire. Mais il faut être prêt à changer ses habitudes et ça, ce n'est pas toujours évident. L'année dernière, 80 000 personnes en France ont participé à cet exercice. L'intérêt de cette expérience, c'est surtout qu'elle fait prendre conscience de la présence permanente du plastique dans nos vies.
- *Journaliste* : L'idée est lancée à ceux qui nous écoutent. Merci beaucoup Virginie.

D'après [www.rtl.fr](http://www.rtl.fr), C'est notre planète

Pause de 10 secondes



Pause de 30 secondes

L'épreuve de compréhension de l'oral est terminée. Passez maintenant à l'épreuve de compréhension des écrits.

**ARRÊT DE L'APPAREIL DE LECTURE**